

Табела 5.2. Спецификација предмета на студијском програму основних студија

Студијски програм/студијски програми : Технологије, менаџмент и пројектовање намештаја и производа од дрвета			
Врста и ниво студија: основне академске			
Назив предмета:ОРГАНИЗАЦИЈА ПРОСТОРА			
Наставник (Име, средње слово, презиме): <a href="#">Јелена Т. Матић</a> , <a href="#">Николић Д. Миљана</a>			
Статус предмета: изборни			
Број ЕСПБ: 6			
Услов: Уписана трећа година студија			
Циљ предмета: Оспособљавање студената да после одслушањог курса и провере знања могу самостално да анализирају постојеће основе објеката и дају одговарајућа решења нових просторних организација. Да на основу стечених знања правилно вреднују техничке могућности и инвестициона улагања при реализацији пројеката.			
Исход предмета: У потпуности испуњен постављени циљ предмета			
Садржај предмета			
<p><i>Теоријска настава:</i> Организација простора у контексту развоја архитектуре и друштва, Утицаји окружења - културолошки, социолошки, политички и друштвени контекст, Процес пројектовања унутрашњег простора, Мере и пропорције у пројектовању, Димензионална анализа простора, Студија случаја - стамбене типологије, Функционална анализа простора - стамбени простори, Функционална анализа простора - јавни простори, Компоновање, просторни односи и типологија композиција - Архитектонски склоп, Вредновање простора са становишта корисника - типологија објеката за смештај и боравак, Најзначајнија дела и аутори савремене архитектуре;</p> <p><i>Практична настава– студио:</i> Просторни односи, Стамбени простори - дневна и ноћна зона, Стамбени простори - функционална анализа / дневни боравак и трпезарија, Стамбени простори - кухиње / типологија и функционалне зоне, Стамбени простори – функционална анализа / спаваћа соба и купатило, Презентација 1 - стамбене типологије, Композициона решења и компоненте простора / тродимензионални склопови, Јавни простори – канцеларије, Јавни простори - степенице / типологија и димензионисање, Јавни простори – ресторани, Јавни простори – школе, Презентација 2 - јавни објекти;</p>			
Литература:			
Милан Ракочевић, <i>24 часа архитектуре</i> , АФ Београд, Орион арт, Београд, 2010.			
Кенет Фремpton, <i>Модерна архитектура критичка историја</i> , Орион арт, Београд, 2004.			
Чинг, Ф.Д.К., <i>Визуелни речник архитектуре</i> , Грађевинска књига, Београд, 2006.			
Јулиус Панеро и Мартин Зелник, <i>Антрополошке мере и ентеријер</i> , Грађевинска књига, Београд, 2009.			
Joseph Chiara, J.Panero i M.Zelnik, <i>Time-saver standards for interior design and space planning</i> , McGraw, 1991.			
Ернест Нојферт, <i>Архитектонско пројектовање</i> , Грађевинска књига, Београд, 2003.			
Број часова активне наставе			Остали часови
Предавања: 1	Вежбе: -	Други облици наставе: 2	
Методe извођења наставе: усмено предавање, графичка презентација материје, видео материјал, практична настава у виду студија, увид у узорке и узорне примере, консултације;			
Оцена знања (максимални број поена 100)			
Предиспитне обавезе	поена	Завршни испит	поена
активност у току предавања	10	писмени испит	15
практична настава - студио	30	усмени испит	15
колоквијум-и	10		
семинарски рад	10		
елаборат	10		